

Juca Ferreira rebate acusações do atual MinC e classifica nova gestão de 'incapaz'

Ex-ministro diz que a programação cultural dos Jogos Olímpicos estava 'em dia'

POR O GLOBO

23/06/2016 14:30 / atualizado 23/06/2016 18:20



EM DESTAQUE
CULTURA



Autores definem 'A lei do amor': 'Novelão que o público...



Nelson Motta escolhe 101 músicas que contam o Brasil



Exposição sobre Bergman vem da Suécia para São Paulo

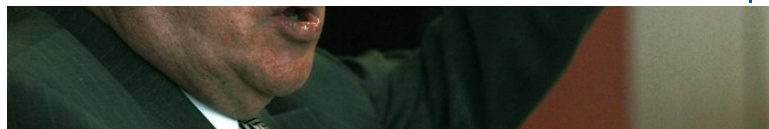


Paulo Miklos estreia teatro como Chet Baker

CULTURA

COMPARTILHAR

BUSCAR



Juca Ferreira - Jorge William / Agência O Globo

RIO — O ex-ministro da Cultura Juca Ferreira respondeu, através de um comunicado emitido nesta quinta-feira, ao posicionamento do atual Ministério da Cultura do governo interino Michel Temer, **que na última terça-feira publicou uma nota oficial condenando o planejamento e a execução da programação cultural dos Jogos Olímpicos.** O comunicado publicado no site do MinC acusa a gestão de Juca Ferreira de erros graves, falta de pagamento, e afirma que o programa cultural está “seriamente” comprometido “por atrasos no cronograma e no planejamento”.

Veja também

Em resposta, Juca Ferreira afirma que “em janeiro deste ano, o Governo Federal conf

PUBLICIDADE

ÚLTIMAS DE CULTURA



Nelson Motta escolhe 101 músicas que contam o Brasil

02/10/2016 7:49

Humberto Braga é o novo presidente da Funarte

MinC recebe recursos para quitar pagamentos em atraso



Amazônia Live, do Rock in Rio, é reprovado na Lei Rouanet

Fórum em SP debate política cultural e busca 'agenda comum' para setor

os recursos necessários para a realização da programação", diz. Seriam cerca de R\$ 85 milhões para mais de 30 linhas de ações, que incluem "apresentações artísticas de diversas linguagens, exposições, mostras de cultura popular e cultura indígena, entre outras".

Tais recursos foram garantidos através da Medida Provisória nº 710, publicada em 1º de abril de 2016, que abriu crédito extraordinário

em favor do MinC no valor de R\$ 85 milhões, "para realização de atividades culturais nas Olimpíadas 2016", dizia o texto da emenda.

O comunicado de Juca diz, também, que no momento em que a gestão foi interrompida, em função do afastamento da presidente Dilma Rousseff e da Medida Provisória que extinguiu o Ministério da Cultura, "o cronograma de contratações estava em dia, sem comprometimento de qualquer atividade".

O texto publicado pelo atual Ministério da Cultura dizia que "do pacote de R\$ 85 milhões anunciado, apenas R\$ 9.969.439 milhões estavam empenhados até maio". Nesta tarde, o MinC informou que empenhou até o momento, levando em consideração os dias de junho.

EM DESTAQUE
CULTURA



Autores definem 'A lei do amor': 'Novelão que o público...



Nelson Motta escolhe 101 músicas que contam o Brasil



Exposição sobre Bergman vem da Suécia para São Paulo



Paulo Miklos estreia teatro como Chet Baker

CULTURA

COMPARTILHAR

BUSCAR

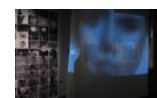
equipamentos sob custódia privada, com destinação de volume excessivo de recursos para um único projeto. O Ministério da Cultura vai reavaliar tais iniciativas sob o ponto de vista jurídico".

Em contraponto, Juca diz que "a documentação dos processos e o desenho jurídico das contratações foram apresentados em relatório de gestão preparado para que não houvesse qualquer descontinuidade". Ele afirma que "o empenho dos recursos também seguia cronograma seguro, diretamente relacionado com as contratações artísticas e de produção". Segundo Juca, "cerca de R\$ 70 milhões já haviam sido repassados às unidades finalísticas responsáveis pela realização das atividades".

'O empenho dos recursos seguia cronograma seguro, diretamente relacionado com as

O ex-ministro diz que "não há no processo nenhum superdimensionamento ou irregularidade, conforme sugerido pela nota publicada pela atual gestão do MinC". E acusou a gestão de Marcelo Calero à frente do MinC de

Exposição sobre Bergman vem da Suécia para São Paulo 02/10/2016 6:00



Paulo Miklos estreia no teatro como Chet Baker 02/10/2016 6:00



Autores definem 'A lei do amor': 'Novelão que o público gosta de ver' 02/10/2016 4:45

contratações artísticas e de produção, destinando R\$ 85 milhões para mais de 30 linhas de ações'

- JUCA FERREIRA
Ex-ministro da Cultura

“incapacidade em dar conta da efetivação das contratações planejadas”. Considerando como “um dos problemas centrais” o fato de a Funarte, “responsável por grande parte das contratações artísticas, estar há 40 dias sem presidente. Não é aceitável, assim, que críticas infundadas à gestão anterior sejam usadas para

encobrir a inércia e a incapacidade de realização da atual gestão, que colocam em risco a programação cultural dos Jogos Olímpicos e Paralímpicos”, diz Juca.

Leia a íntegra do comunicado emitido por Juca Ferreira:

A gestão de Juca Ferreira no Ministério da Cultura trabalhou intensamente para viabilizar uma programação cultural ampla e diversificada durante os Jogos Olímpicos e Paralímpicos no Rio de Janeiro.

Além de ser a mais importante competição esportiva do mundo, os Jogos são uma plataforma de enorme visibilidade, que mobilizará a audiência de bilhões de pessoas, e reunirá visitantes de todo o planeta. Será, sem dúvida, um momento ímpar para afirmar a cultura brasileira e dar visibilidade



EM DESTAQUE
CULTURA



Autores definem 'A lei do amor': 'Novelão que o público...



Nelson Motta escolhe 101 músicas que contam o Brasil



Exposição sobre Bergman vem da Suécia para São Paulo



Paulo Miklos estre teatro como Chet Baker

CULTURA

COMPARTILHAR

BUSCAR

necessários para a realização desta programação, destinando R\$ 85 milhões para mais de 30 linhas de ações que incluem apresentações artísticas de diversas linguagens, exposições, mostras de cultura popular e cultura indígena, entre outras. Foram planejados mais de 2 mil espetáculos e atividades, em 80 locais de apresentação, envolvendo cerca de 10 mil artistas e produtores de todo o país.

No momento em que a gestão foi interrompida em função do afastamento da Presidenta Dilma Rousseff e da publicação de Medida Provisória que acabou com o Ministério da Cultura, o cronograma de contratações estava em dia, sem comprometimento de qualquer atividade.

Todas as informações necessárias, a documentação dos processos e o desenho jurídico das contratações foram apresentados em relatório de gestão preparado para que não houvesse qualquer descontinuidade.

'Não é aceitável que críticas infundadas à gestão anterior sejam usadas para encobrir a inércia e a incapacidade de realização da atual gestão, que colocam em risco a programação cultural dos Jogos Olímpicos e Paralímpicos'

- JUCA FERREIRA
Ex-ministro da Cultura

O empenho dos recursos também seguia cronograma seguro, diretamente relacionado com as contratações artísticas e de produção. Cerca de R\$ 70 milhões já haviam sido repassados às unidades finalísticas responsáveis pela realização das atividades.

Um dos principais espaços de apresentações seria o complexo cultural da Fundação Progresso, espaço cedido sem ônus pelo Governo do Estado do Rio de Janeiro, conforme protocolo assinado entre a Secretaria de Estado da Cultura e o Ministério da Cultura. O planejamento da contratação

relativa à produção executiva das atividades previstas para o complexo cultural foi dimensionado a partir de cotações de mercado e conforme orientação da Advocacia Geral da União. O contrato de produção executiva foi deixado pronto para assinatura, mas não foi firmado justamente para que a nova gestão tivesse condições de redimensioná-lo no caso de eventual mudança no planejamento das atividades. Assim, não há no processo nenhum superdimensionamento ou irregularidade, conforme sugerido pela

EM DESTAQUE
CULTURA



Autores definem 'A lei do amor': 'Novelão que o público...



Nelson Motta escolhe 101 músicas que contam o Brasil



Exposição sobre Bergman vem da Suécia para São Paulo



Paulo Miklos estre teatro como Chet Baker

CULTURA

COMPARTILHAR

BUSCAR

problemas centrais é o fato de a Funarte, responsável por grande parte das contratações artísticas, estar há 40 dias sem presidente. Não é aceitável, assim, que críticas infundadas à gestão anterior sejam usadas para encobrir a inércia e a incapacidade de realização da atual gestão, que colocam em risco a programação cultural dos Jogos Olímpicos e Paralímpicos. A credibilidade de uma gestão não se constrói com calúnias à gestão anterior, mas com seriedade, eficiência e transparência, como foi a marca de nossa atuação à frente do Ministério da Cultura.

PUBLICIDADE



Teste de Nível Grátis

Faça Gratuitamente o Teste de Nível de Inglês da EF EnglishTown. Acesse

englishtown.com.br/Teste_Nivel

ANTERIOR

< **Veja a lista de vencedores do Prêmio da Música Brasileira**

PRÓXIMA

BitTorrent lança aplicativo de streaming para celulares e tablets >

Recomendadas para você

Recomendado por

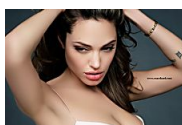


LINK PATROCINADO

Melhor do que botox? Mãe de 57 anos, aparenta 35



Toronto: Espectadores desmaiam em sessão de



LINK PATROCINADO

20 coisas acerca de Angelina Jolie que irão deixá-



Madonna e Guy Ritchie resolvem disputa pela

EM DESTAQUE
CULTURA

Autores definem 'A lei do amor': 'Novelão que o público...



Nelson Motta escolhe 101 músicas que contam o Brasil



Exposição sobre Bergman vem da Suécia para São Paulo



Paulo Miklos estreia teatro como Chet Baker

CULTURA

COMPARTILHAR

BUSCAR



Fotos publicadas no Instagram de Adriana



Sylvester Stallone pagou milhões de dólares à irmã



Em novo romance, Cristóvão Tezza reflete a



Polícia encontra sacos com pó branco no quarto onde

Newsletter

As principais notícias do dia no seu e-mail.

RECEBER

Já recebe a newsletter diária? [Veja mais opções.](#)

EM DESTAQUE AGORA NO GLOBO



BRASIL

Freixo supera Pedro Paulo e será o adversário de Crivella no 2º turno



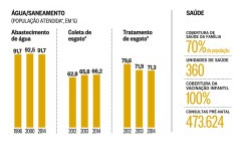
BRASIL

Doria tem 53% dos votos válidos e deve ser eleito no 1º turno



MUNDO

Colômbia rejeita acordo entre o governo e as Farc



OPINIÃO

Eleitor precisa votar com uma cabeça municipal

ESPECIAL PUBLICITÁRIO



Sustentabilidade traz novos padrões de consumo

MAIS LIDAS

- 01

PT é o partido predileto dos eleitores, diz Lula após votar
- 02

Cidinha ataca Freixo no Facebook e neta responde
- 03

Criador do 'Voz da Comunidade' é detido cobrindo ação da PM no Alemão
- 04

Freixo supera Pedro Paulo e enfrentará Crivella no 2º turno
- 05

Sistema da Justiça Eleitoral sofre 200 mil ataques de hackers por segundo

Shopping

 [Receba](#)

busque por produtos

buscar

EM DESTAQUE

CULTURA



Autores definem 'A lei do amor': 'Novelão que o público...



Nelson Motta escolhe 101 músicas que contam o Brasil



Exposição sobre Bergman vem da Suécia para São Paulo



Paulo Miklos estre teatro como Chet Baker

CULTURA

COMPARTILHAR

BUSCAR

VERSÃO MOBILE

RIO ANCELMO.COM GENTE BOA CARNAVAL BAIRROS DESIGN RIO EU-REPÓRTER RIO 2016 TRÂNSITO	ECONOMIA MIRIAM LEITÃO LAURO JARDIM CARROS DEFESA DO CONSUMIDOR INDICADORES INFRAESTRUTURA NEGÓCIOS E FINANÇAS PETRÓLEO E ENERGIA	CULTURA PATRÍCIA KOGUT TEATRO E DANÇA ARTES VISUAIS FILMES LIVROS MÚSICA RIO SHOW	ESPORTES RIO 2016 BOTAFOGO FLAMENGO FLUMINENSE VASCO PANORAMA ESPORTIVO RADICAIS PULSO	MAIS + OPINIÃO BLOGS VÍDEOS FOTOS VIAGEM PREVISÃO DO TEMPO INFOGRÁFICOS EU-REPÓRTER
BRASIL LAURO JARDIM ELIO GASPARI ILIMAR FRANCO JORGE BASTOS MORENO MERVAL PEREIRA BLOG DO MINEIRO BLOG DO NOBLAT JOSÉ CASADO	SOCIEDADE SITE O GLOBO 20 ANOS CONTE ALGO QUE NÃO SEI EDUCAÇÃO HISTÓRIA MÍDIA RELIGIÃO SEXO SUSTENTABILIDADE	ELA MODA BELEZA GENTE GASTRONOMIA HORÓSCOPO DECORAÇÃO	TV PATRÍCIA KOGUT	



© 1996 - 2016. Todos direitos reservados a Infoglobo Comunicação e Participações S.A. Este material não pode ser publicado, transmitido por broadcast, reescrito ou redistribuído sem autorização.

PORTAL DO ASSINANTE CLUBE O GLOBO SOU+RIO FAÇA SUA ASSINATURA AGÊNCIA O GLOBO O GLOBO SHOPPING FALE CONOSCO DEFESA DO CONSUMIDOR EXPEDIENTE ANUNCIE CONOSCO
TRABALHE CONOSCO POLÍTICA DE PRIVACIDADE TERMOS DE USO

EM DESTAQUE
CULTURA



Autores definem 'A lei do amor': 'Novelão que o público...



Nelson Motta escolhe 101 músicas que contam o Brasil



Exposição sobre Bergman vem da Suécia para São Paulo



Paulo Miklos estre teatro como Chet Baker

CULTURA

COMPARTILHAR

BUSCAR